**Развиваем внимание**

В этой статье я хочу Вам, уважаемые родители, предложить игры и упражнения, направленные на развитие внимания ребенка.

Игра, с одной стороны, происходит на непроизвольном уровне, поэтому играть всегда весло, интересно, легко. Подобранные в этой статье игры, способствуют не только развитию внимания, но и памяти, воображения, речи, мышления, пространственных представлений.

Пальчиковые игры для развития внимания (для малышей 2-3 года)

**«Трусишка»**

*игра рекомендована для проведения с малышом с 2 лет*

Малыш сидит на коленях у взрослого спиной к нему. Взрослый читает стихотворение и проводит игру.

**Мышек дружная семья,**

**Познакомлю тебя я:**

*Собираем кисть малыша в плотный кулачок. Несколько раз его поглаживаем, затем на каждую строчку стихотворения, отгибаем пальчик от кулачка.*

**Это Тима,**

*Отгибаем большой пальчик, слегка его покачиваем.*

**Это Римма.**

*Отгибаем указательный пальчик, слегка его покачиваем.*

**Это Сима,**

*Отгибаем средний пальчик, слегка его покачиваем.*

**Это Пима.**

*Отгибаем безымянный пальчик, слегка его покачиваем.*

**А эту малышку**

**Зовут все Трусишка!**

*Отгибаем мизинец, слегка его покачиваем.*

Предложите малышу показать пальчик «малышка-трусишка». Повторите игру на противоположной руке ребенка после небольшого перерыва.

**«Раз, два, три, четыре, пять»**

*Игра рекомендована для проведения с малышом с 3 лет*

Малыш и взрослый сидят за столом. Взрослый читает стихотворение, сопровождая чтение движениями. Ребенок повторяет движения за ним.

**Раз, два, три, четыре, пять,**

*Начиная с мизинца, считаем и поглаживаем кончики пальцев.*

**Бегать пальчики хотят.**

*Одновременно шевелим всеми пальчиками.*

**От мизинца – до большого,**

**А потом – к мизинцу снова.**

*Поочередно касаемся кончиками пальцев поверхности стола.*

Повторите игру через время на противоположной руке малыша.

Игры на регуляцию действий и внимания для детей 4-5 лет это, прежде всего, сюжетно-ролевые **игры с распределением ролей, планированием действий**. Дети по совету взрослого заранее обсуждают план игры и фиксируют роли наглядными средствами: «Давай ты будешь мама, а я ребенок. У тебя будет сумка, а у меня бантик. Я заболею, ты вызовешь доктора. Она будет доктор и даст мне лекарство», ребенок-мама добавляет: «Мне нужен твой телефон, чтобы позвонить доктору». Можно нарисовать план игры, обозначить свои роли в ней: ребенок рисует маму, мама - дочку, папа (бабушка) – доктора. Кроме того хочу вам порекомендовать игры на внимание, предполагающие следовать правилу. Это, например, всем известная игра **«Съедобное-несъедобное»** (ловить мяч, если съедобное, или не ловить, если несъедобное), игра **«Пожалуйста»**: ребенок повторяет действия ведущего, только если он говорит: «пожалуйста».

Для детей 6-7 лет хочу предложить игру на развитие слухового внимания. Слуховое внимание является необходимой основой, на которой формируется фонематический слух и строится овладение устной и письменной речью. Это, фундамент, который обеспечивает правильное восприятие формы родного языка.

**Общий звук**

Взрослому: вы читаете ребенку 4 слова из приведенного ниже списка. Задача ребенка – услышать, какой звук есть в каждом слове, то есть найти общий. Разгаданный звук записывается для того, чтобы узнать зашифрованное слово. Если после двух прочтений ребенку не удается услышать общий звук, попробуйте в третье прочтении выделить его интонационно. Если и это не помогает, то попросите ребенка записать все прочитанные слова и найти общую букву.

Слово

Верх, ковер, свая, овал – **«В»**

Небо, река, ведро, лето – **«Е»**

Дуб, кадр, коррида, ода – **«Д»**

Бар, рыба, короб, рельсы – **«Р»**

Конь, лицо, зонт, окунь – **«О»**

Ответ: загаданное слово *ВЕДРО*

Инструкция для ребенка: «Преступники перевозят через границу украденные алмазы. Алмазы спрятаны в одном предмете, который тебе нужно отыскать и изъять. Чтобы догадаться, что это за предмет, ты должен внимательно слушать переговоры преступников. Я прочитаю четыре слова, твоя задача – услышать, какой звук повторяется в каждом слове, - это и будет первая буква названия искомого предмета (предмет, который ты ищешь). Затем таким же способом нудно разгадать вторую букву и т.д. до тех пор, пока ты не узнаешь, что это за предмет, который преступники используют для перевозки краденных алмазов».