***Кукла «Отдарок-на-подарок»***

***«Все подарочки любят отдарочки».***

«Отдарок на подарок» - так называлась первая кукла, которую ребёнок должен был сделать сам.

Самую первую куклу дети делали для родителей, с малых лет приучаясь быть благодарными им за то, что те заботятся о них и растят.

Когда ребенок научался хорошо делать куклу без посторонней помощи, бабушка начинала говорить о том, что пора дитё посадить за общий стол и дать статус «парня» или «девки». Дитё становилось самостоятельным в жизни, т.е. сходило с материнского подола. Этот день для ребёнка был очень важным и очень значимым. В гости приглашали родных, крестных, а когда все рассядутся, то объявляли, что «сегодня Петенька первый раз за стол садится». Тогда малыш, стоя отдавал «отдарок» и говорил: "Спасибо папенька и маменька, что на ноги поставили". Садился на лавку и запоминал свое место. С этого момента он уже не бегал к печке просить еды, а ел со всеми, за общим столом.

Эту куколку родители сохраняли до того дня, когда сын или дочь покидали отчий дом. Дочка выходила замуж и уходила в другую семью, а матушка передавала ей эту куклу, говоря: «Когда-то ты этот отдарок подарила с благодарностью, что на ноги поставила, так пусть он тебе напоминает, что и мы когда-то будем нуждаться в твоей заботе, и нам будет нужна твоя помощь». Также и сыновьям отдавали их отдарки, если они переезжали жить в другое место.

**Используемые материалы и инструменты**

**для изготовления «куклы-отдарка»:**

1. Лоскутки ткани ситцевых, хлопковых, льняных и любых нарядных тканей.

2. Клубочки ниток шерстяных, мулине, ириса, катушечных.

3. Синтепон, вата, марля, ветошь.

**Рисунок 1**. Для куклы нужен небольшой лоскуток - прямоугольник.

**Рисунок 2**. Берём небольшой кусочек синтепона, ветоши или ваты и формируем головку, обматывая этот кусочек катушечными нитками «по солнцу».

****

**Рисунок 3**.Разложив прямоугольник, сформированную головку вложим в центр прямоугольника-основы.

**Рисунок 4**. Держим заготовку куколки в руках и указательным пальцем отглаживаем ткань с вложенной головкой так, чтобы получилась круглая и гладкая, без складок, головка.

Берём нитку и одним движением окрутим нитью шейку «по солнышку» (по часовой стрелке). Перевязываем шейку, но нить не обрываем.

**Рисунок 5**. Верхние уголки прямоугольника поднимаем вверх, собираем ткань мягкими складочками под ручками куколки. Оставленной нитью делаем 2 витка крест-накрест – с правой стороны под левую ручку.

**Рисунок 6**. Переводим нитку по поясу под правую ручку и делаем 2 витка крест-накрест.

От правой ручки на левую сторону у шейки на груди – получился крест.

**Рисунок 7**. Затем делаем два витка на поясе и затягиваем петлю.

***Получилась замечательная куколка, настоящий «отдарок на подарок»!***

***Кукла «Птичка»***

Птица - это древний образ Духа и Души. Известны и легендарные, а также сказочные птицы - например, птица Сирин, Гамаюн, Жар-птица.

Существуют праздники, основное действующее лицо которых - птицы. Это, например, праздник Сороки, который отмечается в марте. «На Сороки день с ночью меряются». «Зима кончается, весна начинается». У славян существовала вера в то, что в этот день из теплых стран прилетают сорок разных птиц, и первая из них - жаворонок.

Как для этого праздника, так и для игр можно сделать птицу из яркого лоскутка ткани. Традиционно птички делаются небольшого размера, их можно сделать много и развесить в разных уголках дома

**Рис. 1.** Взять квадратный лоскуток ткани размером 7 - 9 см. Сложить его по диагонали, получится треугольник.

**Рис. 2-5.** Положить его острым углом вниз, а края сложить внутрь (к себе), получится квадрат. Еще раз сложить края внутрь.

**Рис. 6.** И теперь согнуть пополам – у нас получился узкий треугольник, похожий на самолётик, который складываем из бумаги. После берём нить и перематываем двумя витками острый конец – это носик птички. Закрепляем и обрываем нить.

**Рис. 7.** Расправляем ткань, полностью разворачивая её. Приподнимаем край и вкладываем внутрь кусочек ветоши, с горошинку, формируя голову птички. Опять обматываем и закрепляем петлей, нить не обрываем.

**Рис. 8.** Теперь распрямляем уголки ткани наружу – получается голова птички и расправленные крылья. Снова отгибаем край ткани и вкладываем внутрь шарик ветоши с горошек (или чуть больше). Получается тело птички.

**Рис.9-10.** Проводим нить вдоль тела птицы и обматываем двумя витками хвостик, после проходим к голове птички наискосок, проведя нить вдоль шеи, возвращаемся к хвосту, обводим хвостик и с другой стороны проходим к шее, и возвращаемся к хвосту, получается крест на спине птички. После проходим нитью, стягивая каждое крыло. Для этого продолжаем всё той же нитью, ведём от хвоста вокруг крыла, обматывая его, проводим нить вдоль хвоста и обматываем второе крыло. Закрепляем петлёй на хвосте.

